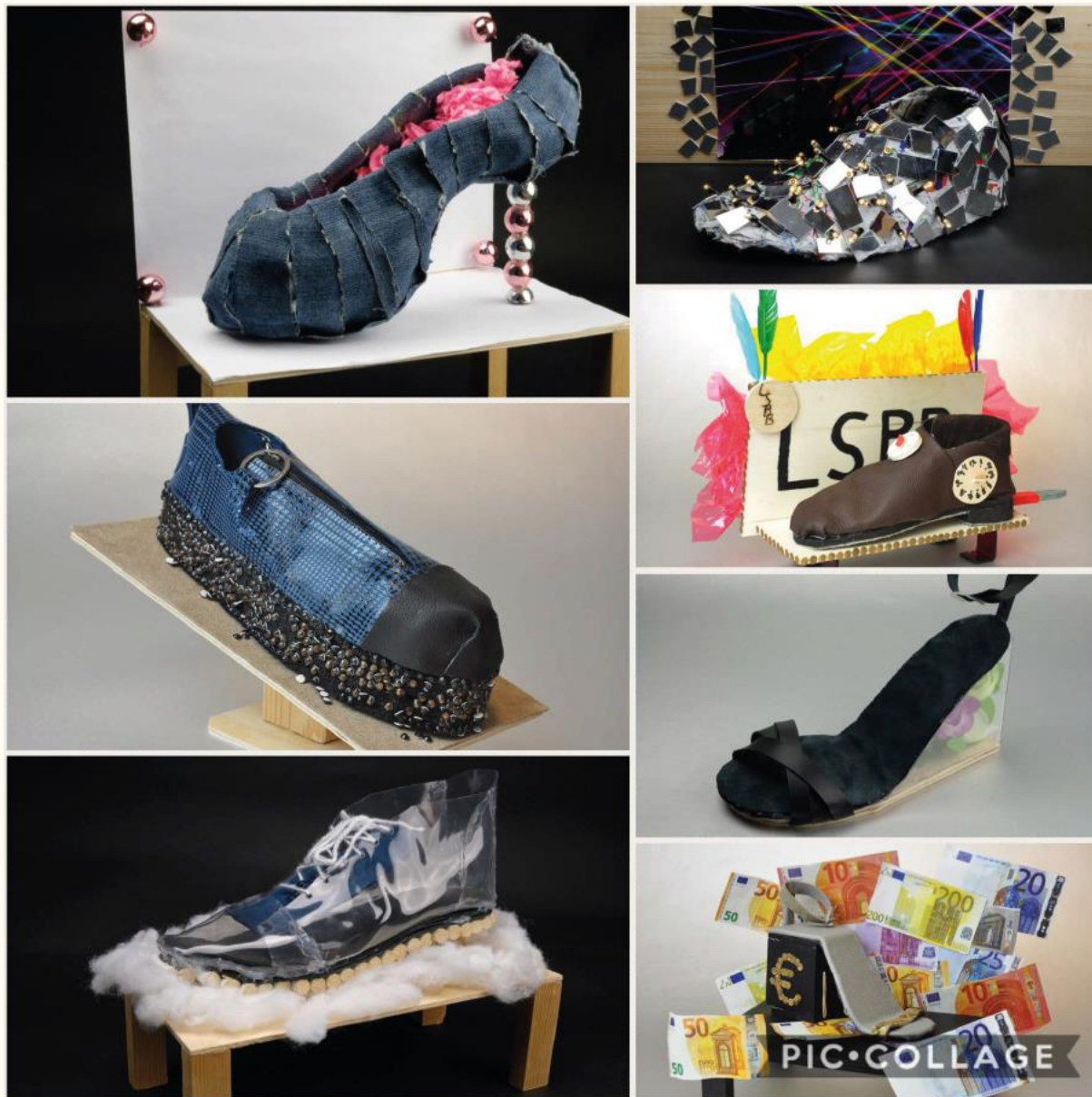




## De mooiste schoen van Nijmegen!



Door Stieneo (Stichting Industrieel Erfgoed Nijmegen en omstreken) is 2018 uitgeroepen tot het jaar van de Nijmeegse schoenenindustrie. Ter gelegenheid daarvan hebben zij een ontwerpwedstrijd georganiseerd; alle middelbare scholen in Nijmegen werden uitgedaagd mee te doen en de mooiste schoen van Nijmegen te ontwerpen! Een jury bestaande uit de schoenontwerper Jan Jansen, de directeur Nimco Max Krol en de Nijmeegse wethouder Ben van Hees, zal de mooiste schoen uitkiezen.

De leerlingen van 3H1, 3H2, 3A1 & 3A2 hebben het afgelopen schooljaar tijdens het eindproject van Universum een schoen ontworpen. Zeven schoenen ontworpen door leerlingen van onze school en de geselecteerde schoenen van andere scholen uit Nijmegen en omgeving zullen vanaf 16 april tot en met 9 mei te bewonderen zijn in verschillende schoenwinkels in Nijmegen.



Happy Shoe  
Dominicus College s

De PWS-coördinatoren

## Oud-leerling Amber Bindels in actie.

Kijk je maandagavond nietsvermoedend naar Pauw en daar zit en spreekt Amber Bindels, oud-leerling van De Monnikskap en intussen 28 jaar. Van zo'n tien jaar geleden herinner ik me dat Amber zich goedlachs vastberaden voorbereide op haar eindexamen. In mijn agenda voor het schooljaar 2007-2008 kom ik haar weer tegen, zij zat in 5 HAVO. Ik zie twee keer een 6,5 in het puntenlijstje, vermoedelijk deed zij een jaar later examen. De Monnikskap huisde nog op de berg, op het terrein van de Maartenskliniek en de kleine samenleving van leerlingen en docenten en Ton de Kok en Ina Tuil was hecht, bijzonder hecht. Amber was daar op haar plaats, maar beter dan menigeen wist zij goed dat er buiten De Monnikskap ook nog een andere wereld was. Tilburg! Waar zij woonde en vandaan kwam. En dan de rest van de wereld. Amber slaagde glorieus voor haar HAVO en ging weer die andere wereld in. Ik meen dat ik haar nog eens ontmoette bij het afscheid van Dorthé, een oud-leerling in Utrecht.

Amber ging journalistiek studeren, maar de zoektocht naar een geschikt stage-adres liep spaak en nu wijdt Amber zich aan een studie filosofie. De hindernissen, waar Amber mee te maken kreeg, hebben haar niet klein gekregen, maar haar vechtlust vergroot.

Afgelopen maandag liet Amber andermaal van zich horen en andermaal goedlachs en vastberaden. Jeroen Pauw, zelden zichtbaar onder de indruk, gaf zich deze keer vlot gewonnen. Amber formuleerde helder en onontkoombaar haar bezwaren tegen het kabinetsvoornemen dat werkgevers toe gaat staan om mensen met een beperking onder het minimumloon te betalen. In strijd met de alom beleden gelijkwaardigheid, oud-jong, man-vrouw, wit-zwart, op de arbeidsmarkt en schadelijk voor de pensioenopbouw.

Om die reden startte zij met enkele anderen de actie *Wij staan op. Gelijke kansen op de arbeidsmarkt*. De petitie is intussen bijna 70.000 keer getekend.

Vanavond heb ik de petitie digitaal getekend, een groet en een buiging voor Amber Bindels. In mijn herinnering, de afgelopen dagen wakker geroepen, lijkt ze al op de zelfbewuste vrouw die ze geworden is. Tekenen de petitie óók!

Peter Altena, docent Nederlands

## Creatieve Wiskunde

Op het Dominicus College bieden we leerlingen van groep 7 en 8 van basisscholen uit de regio tweemaal per jaar een cursus Creatieve Wiskunde aan. Zo'n cursus houdt in dat de basisschoolleerlingen vijf keer onder schooltijd naar het Dominicus College komen om zich bezig te houden met een bepaald wiskundig onderwerp. Bij dit onderwerp worden niet alleen opgaven gemaakt, maar de leerlingen leren de lesstof ook beter begrijpen door er op een creatieve manier (knippen, plakken, knutselen, bouwen, etc.) mee om te gaan.



Dit voorjaar wordt het programma 'Van driehoek tot voetbal' behandeld. Hierbij komen de leerlingen meer te weten over hoeken, veelvlakken en ruimtelijke figuren. Met behulp van knipplaten, een schaar en een heleboel elastiekjes worden er bijvoorbeeld zogenoemde 'platonische en archimedische veelvlakken' geknutseld, zoals een voetbal. En dat leidt tot prachtige bouwwerken (zie de foto's)!

Claske van Heertum, Marlie Kaufholz en Tim Verheijen

## 1G bijzonder Creatief met Taal!

Afgelopen woensdag hebben de leerlingen van 1 gymnasium hun derde Masterclass gevolgd. Ditmaal zijn de leerlingen in twee workshops op creatieve wijze aan de slag gegaan met taal.

In de ene workshop liet de dichter Mustafa Stitou leerlingen kennis maken met moderne poëzie. Hij legde uit dat gedichten helemaal niet hoeven te rijmen, liet zien hoe een dichter met klanken en woorden speelt en met originele vergelijkingen beelden oproept. Na zijn inleiding kozen leerlingen zelf een onderwerp waarover ze wilden schrijven. Geïnspireerd en geconcentreerd gingen ze aan de slag en dat leverde heel bijzondere gedichten op.



In de andere workshop hebben de leerlingen hun geweldige creativiteit losgelaten op Nederlandse spreekwoorden en gezegden. De foto's hieronder laten enkele van de geweldige, mooi uitgewerkte en soms humoristische kaarten zien die de leerlingen hebben gemaakt. Herkent u alle spreekwoorden?



Céline Beijer, docente Nederlands  
Mandy van der Velden, docente Latijn