

# Klas 1 | Periode 2 | Maatwerkuren & Projecten


## Wat kies ik?!

Hoi! Op de laatste dag van de toetsweek ga je kiezen voor periode 2! Je kiest die dag onder andere een Maatwerkuur (op dinsdag het 2<sup>e</sup> uur), het eerste uur heb je namelijk Studievaardigheden. Daarnaast kies je weer een project (op donderdag het 5<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup>, en 7<sup>e</sup> uur). Hier heb je aan het begin van het jaar pitches van gezien. Je mentor helpt je hierbij!

*Op dinsdag het 1<sup>e</sup> uur hebben alle eerste klassen, behalve 1G1, net als de 1<sup>e</sup> periode, Studievaardigheden! Klas 1G1 heeft de module ODC! 1G1 hoeft dus geen Maatwerkuur te kiezen alleen maar een project! De mentor van 1G1 vkan meer over ODC vertellen.*

*Tip: bekijk samen met je ouders deze flyer, misschien hebben zij ook goede ideeën. Even bespreken met je mentor helpt natuurlijk ook.*

Met deze flyer kun je je voorbereiden op je keuzes. De maatwerkuren en de projecten zijn apart te bekijken. Kiezen gaat uiteraard weer via de Zermelo WebApp onder leiding van je mentor.

Bij elk informatiebalkje staat een rondje →   
Zo kun je thuis al aankruisen welk maatwerkuur of project je wil gaan kiezen. Vet handig!

Kiezen gaat via de Zermelo WebApp, net als in de 1<sup>e</sup> periode.

Zijn er onduidelijkheden?  
Vraag je mentor of mail naar:

[jas@dominicuscollege.nl](mailto:jas@dominicuscollege.nl)

Succes met kiezen!

## Maatwerkuur | Dinsdag 2<sup>e</sup> uur

### Nederlands | 2<sup>e</sup> uur

Bij Nederlands gaan we verder met leesvaardigheid. We gaan oefenen met lange en korte teksten en we bespreken nogmaals die theorie die daarbij hoort!



### Wiskunde | 2<sup>e</sup> uur

Tijdens het MWU wiskunde van periode 2 zullen we terugblikken op de hoofdstukken die in periode 1 behandeld zijn (H3 getallen, H4 Grafieken, H7 Woordformules). Daarnaast zal er ruimte zijn voor herhaling/extra uitleg bij de hoofdstukken die voor periode 2 gepland staan (H6 Verhoudingen, H8 Rekenen en H9 Negatieve getallen). En uiteraard is er ruimte voor het vraagstuk: Hoe leer ik voor wiskunde?



### Stilteruimte | 2<sup>e</sup> uur

In de stilteruimte werk je alleen en in stilte aan je schoolwerk. Aan welk vak je werkt, bepaal je zelf! Lereren voor een SO en toets of gewoon huiswerk maken kan allemaal! Je kunt op een computer of op je eigen iPad werken.



### Engels | 2<sup>e</sup> uur

In het maatwerkuur Engels proberen we je met behulp van extra oefeningen en uitleg te helpen bij het vak Engels. De focus zal voornamelijk liggen op de grammatica die tot nu toe behandeld is, en die in de hoofdstukken van deze periode behandeld gaan worden. Daarnaast zullen we ook vragen waar jullie behoefte aan hebben. Naast grammatica kunnen we ook oefenen met bijvoorbeeld lezen, luistervaardigheid, woordjes leren of spreekvaardigheid.



### ICT | 2<sup>e</sup> uur

Weet jij wat werken in de cloud is? Kun je goed overweg met OneDrive op je iPad, smartphone en computer? Weet je het verschil tussen mappen en bestanden? Kun jij aan een bestand zien of het een document, foto, of filmpje is? Weet jij hoe je snel makkelijk kunt kopiëren, plakken en verplaatsen. Weet je hoe je moet printen van je iPad, of een document kunt delen met je docent, of medeleerling? Als je jezelf nog niet zo handig voelt in het werken op de computer en de iPad, of in het werken met Teams dan is Maatwerk ICT iets voor jou.



### Aardrijkskunde | 2<sup>e</sup> uur

Bij aardrijkskunde gaan dieper in op de vele vraagsoorten die zo kenmerkend zijn voor het vak. Wat moet je bijvoorbeeld doen als je vastloopt met een onduidelijke vraag? Je leert hoe je met een aantal simpele stappen een (toets)vraag kunt tackelen en zo tot betere resultaten kunt komen. Dit soort zaken, en veel meer, gaan we behandelen tijdens het maatwerkuur van aardrijkskunde.



## Projecten | Donderdag 5<sup>e</sup>, 6<sup>e</sup> en 7<sup>e</sup> uur

### Project Museum Nijmegen

Nijmegen is de oudste stad van Nederland! Maar voor sporen uit de Romeinse tijd of de Middeleeuwen moet je soms goed zoeken. In dit project word je samen met je groepje specialist van een bepaald gebied en periode, bijvoorbeeld de Romeinse stad Ulpia Noviomagus of Nijmegen in de Tweede Wereldoorlog. Je doet onderzoek, gaat kijken in de stad zelf en bent creatief! Daarnaast maak je samen een levensgrote maquette waarop heel Nijmegen is te zien! Uiteraard presenteer je je bevindingen aan de klas. Deze maquette stellen we tentoon op de Open Dag!



### Project Ten minste houdbaar tot

Je hoort het wel eens, “nee die boterham kun je nu niet meer eten, die is bedorven gooi maar weg”. Maar hoe zit dat nou? Waarom bederft ons eten? En hoe kan het dan dat je een pot bonen ruim een jaar kan bewaren? Bij het project Ten minste houdbaar tot zoeken we dit uit. We gaan praktisch aan de slag met eten en het tegengaan van bederf. We maken eten langer houdbaar en soms zelfs lekkerder. We wekken, we fermenteren, we verzuren en maken jam. Allemaal met de bedoeling om het zo lang mogelijk te kunnen bewaren. Wil jij weten hoe het zit, schrijf je dan in voor Ten minste houdbaar tot!



### Project Expeditie Dominicus

In het project Expeditie Dominicus maak je een reis door je eigen lichaam door te ontdekken wat er allemaal gebeurt daarin op het moment dat je spelletjes speelt en opdrachten maakt.

Deel één van de eindopdracht is het maken en opvoeren van een show. In een groepje ga je hierbij aan de gang met dans, acrobatiek, spel en muziek.

Deel twee bestaat uit een onderdeel waarbij je getest wordt om te kijken welke sport er misschien wel goed bij jou zou passen, en een onderdeel waarbij je een verslagje schrijft over een proeftraining van die sport bij een sportvereniging die deze aanbiedt.



### Project Back to the Roots

Hoe heet je, wie ben je, welk verhaal vertel jij over jezelf en wat laat jij van jezelf zien? Ofwel: Back to the Roots! Waar kom je vandaan en wat zegt jouw naam over jou? En wat laat je allemaal van jezelf zien, bijvoorbeeld op Instagram? In dit project ga je aan de slag met het onderzoeken van je roots en met het creëren van je identiteit. Dit doe je door foto's en een documentaire te maken, verhalen te vertellen en verhalen te schrijven. Uiteindelijk levert dit een tentoonstelling op van wie jij bent en wat jouw roots zijn!

